



神奈中情報通信



(株)神奈中情報システム TEL:0463-22-8804 FAX:0463-22-8816

■■この「神奈中情報通信」は、私たちと何かのご縁があったかたにのみ、差し上げている通信誌です。■■

◆17名のエキストラ◆

こんにちは！お世話になっております。神奈中情報システムの米山です。今回は私が担当です。よろしくお願いいたします。



さて、義理の兄である映画監督の佐々部から、6月20日の22時過ぎ、私のスマホに1通のメールがきました。こんな時間にどうしたんだろう？と思って見てみると、それは“エキストラ”の要請メールでした。

佐々部は映画監督をしておりますが、映画以外にも街のインフォメーションビデオや(単発及び連続の)テレビドラマを撮ることがあります。そして、WOWOWで来年の1月から放送予定の連続ドラマの撮影が、5月の下旬から始まっていたことは私も事前に聞いて知っていました。

そこで来たエキストラの要請メール。ロケの場所は、湘南台駅の駅前で、日時が6月24日の19時。昼の部は(エキストラ募集サイトで)人が集まったようなのですが、夜の部が集まらなかったようです。

ちなみに、その撮影シーンは、NHKの連ドラ「あさが来た」で有名になった升毅(ますたけし)さんが現役の厚生労働大臣役で、日が暮れた中、選挙カーの上に乗って「最後のお願いです！」と、演説をしている場面で、その演説を聞いている一般聴衆役のエキストラでした。なのでエキストラは、たくさん必要でした。

「よねちゃん、悪いんだけどエキストラ何人でもいいから集めてくれないかな」それに付け加えて「そのエキストラのギャラはないよ。ボランティアだからね。ただし、記念品として台本型のノートが配られるよ」というメールでした。



だいぶ困っているんだなあと感じた私は、さっそくエキストラ募集をスタート。会社の連中や同期、昔からの友人知人などに依頼をし、だいぶ苦戦はしましたが、なんとか自分を含めて17人集まりました。(2枚目へ→)

(続き→) ロケ当日、19時ちょっと前に湘南台駅に集合。撮影場所にはすでに選挙カーが仕立てられ、応援演説で総理大臣役の人も来ることがわかりました。

私たちが「総理大臣って誰だろうね?」と話していると、スタッフの方が「ダンジロウさんです」と教えてくれたのですが、みんな「ダンジロウってだれだっけ?」となり、時間があつたのでスマホで調べてみると、1971年の『帰ってきたウルトラマン』で主演をされた、団時朗さんでした(笑)。

ほどなくしてロケが始まりました。まず、助監督さんからシーンの説明、カメラハ(カメラテスト)、その後に俳優さんたちが出てきてリハーサル、そして、本番です。

実際、そのロケで撮影されたのは、3分×4カットですが、1カットを撮るのに最低でも30分くらい費やし、NGなしで、4カット撮り終わるのに2時間かかりました。

今回、助監督の配慮で、選挙カーの真ん前に私たちを配置してくださったので、編集でカットされなければ、数秒は残るんじゃないかなあと監督も話してくれました。放送は来年の1月。我が家でWOWOWは契約しておりませんので、誰か契約している人に録画をしてもらって、後で見ることになるとは思いますが、今からとても楽しみです(笑)。

◆発行者コラム◆

今回もまた、最後までお読みいただきましてどうもありがとうございました!さて、以前、情報通信の第17号で「夏の大会G1クライマックスへ行こうかどうしようか」と記載いたしました。そして、実際にその夏に行こうとチケット購入のエントリをしたのですが、あっという間にチケットが売り切れてしまい、観戦を断念…。しかし、今年の夏は、観戦チケットが購入できました!念願のG1クライマックスの優勝決定戦のチケットです!今から楽しみで仕方ありません。次回の私の号(37号)で観戦レポートをお伝えいたします。米山

■この通信がご不要の方は1枚目をそのままFAXしてくださいませようよろしくお願いたします■

【発行元】

株式会社
神奈中情報システム

バス事業者、旅客・貨物輸送事業者が求めるシステムの構築から運用までをサポート!

株式会社神奈中情報システム

〒254-0811 神奈川県平塚市八重咲町7番35号

TEL:0463-22-8804 FAX:0463-22-8816

発行責任者:神奈中情報システム

